

Marbacher Kinder- und Jugendakademie am 15./16. März 2024

Kursangebote

Alle Kurse finden am Friedrich-Schiller-Gymnasium in Marbach am Neckar statt. Ein Kurs dauert insgesamt zwei Halbtage, und zwar am Freitag von 14.00 bis 18.00 und am Samstag von 9.00 bis 13.00 Uhr. Bitte Vesper und Getränk mitbringen!

1. Augen auf! Für Schüler/-innen der 3. bis 4. Klasse

(max. 12 Teilnehmer/-innen)

Hast du schon einmal etwas gesehen und gedacht: „Ich traue meinen Augen nicht! Das kann doch nicht sein!“ Dies kann dir in diesem Kurs häufiger passieren, denn deine Augen werden in vielen Versuchen hin und wieder ganz schön hinters Licht geführt werden. Bist du nun neugierig geworden, möchtest du mehr über das Sehen herausfinden und experimentierst du gerne? Dann bist du in diesem Kurs genau richtig. Die Gegenstände, die wir selbst herstellen, darfst du am Ende des Kurses mit nach Hause nehmen. Bitte mitbringen: Mäppchen, Taschenlampe, Schere, Klebstoff, Vesper und Getränke und **10 Euro für Materialkosten**.

Kursleitung: Anja Siebeneick (Lehrerin)

2. Plastisches Gestalten mit Ton und Gips: Für Schüler/-innen der 3. bis 6. Klasse

(max. 12 Teilnehmer/-innen)

Gips ist ein vielseitiges Material, mit dem man unglaublich viel machen und verschiedene Formen und Figuren gestalten kann! Deiner Phantasie sind keine Grenzen gesetzt.

Du kannst ein Relief aus Ton gestalten und einen Gipsabguss davon gießen. Oder du kannst eine Form aus Draht biegen und mit Gips modellieren. Du kannst auch eine Figur aus Ton gestalten, sie mit Gips ummanteln und den Gips anschließend ausgießen. Wenn dein Gips durchgetrocknet ist, kannst du ihn mit Farben deiner Wahl bemalen. Bitte mitbringen: Vesper, Getränk, Wasserfarben, Pinsel, Haarföhn und **10 Euro für Materialkosten**.

Kursleitung: Dr. Johanna Schuster (Künstlerin und Kunsttherapeutin)

3. Roboter-Geschichten: Schreibwerkstatt für Schüler/-innen ab der 4. Klasse

(max. 15 Teilnehmer/-innen)

Du magst Roboter, Maschinenmenschen oder Automaten? Roboter, die fahren, fliegen, schwimmen oder laufen? Die auf dem Mars spazieren gehen oder auf dem Meeresboden, die den Rasen mähen, Fußball spielen, Kisten stapeln oder Minenfelder entschärfen? Dann bist du in der Schreibwerkstatt der Kinder- und Jugendbuchautorin Iris Lemanczyk genau richtig (www.IrisLemanczyk.de). Hier entstehen Roboter-Geschichten.

Am Samstag gibt's zum Schluss eine Lesung für Eltern, Geschwister, Omas und Onkels und wer sonst noch eure Roboter kennenlernen möchte.

Bitte mitbringen: Papier, Mäppchen und Vesper.

Kursleitung: Iris Lemanczyk, Kinder- und Jugendbuchautorin

4. Rhythm is it! Orientalischer Trommelkurs für Schüler/-innen der 3. bis 6. Klasse
(max. 15 Teilnehmer/-innen)

Hast du Lust, eine ganz andere Musik kennen zu lernen und dich auf orientalische Rhythmen einzulassen? Dann bist du in diesem Kurs richtig! Das Trommeln wird dir nicht nur riesigen Spaß machen, sondern auch zur Entspannung beitragen und deine Konzentration fördern.

Du lernst in diesem Workshop unterschiedliche Klangqualitäten kennen, indem du z.B. der Darabuka (orientalisches Rhythmusinstrument) scharfe und weiche Töne entlockst. Außerdem wirst du in diesem Kurs mit verschiedenen orientalischen Rhythmen vertraut gemacht und lernst das Prinzip der rhythmischen Begleitung arabischer Musik kennen.

Am Samstagvormittag könnt ihr um 12.30 Uhr in einer kleinen Trommelshow euren Eltern und interessierten Zuhörern euer Können zeigen.

Kursleitung: Samir Mansour (Musiker, Musiklehrer und Komponist arabischer Musik)

5. Upcycling-Henkeltaschen: Kreativ, individuell und natürlich handmade!
Für Schüler/-innen ab der 3. Klasse (max. 12 Teilnehmer/-innen)

Aus alten Wasser- und Essigkanistern neue Henkeltaschen herstellen? Geht das? Na klar! Getreu dem Motto „Aus Alt mach Neu!“ lernt ihr in diesem Workshop ganz praktisch dieses umweltfreundliche und nachhaltige Upcycling-Verfahren kennen, das inzwischen in vielen Bereichen ein sehr beliebter Trend ist. Statt gebrauchte Materialien achtlos in den Müll zu werfen, werdet ihr mit viel Kreativität und kunsthandwerklichem Geschick aus alten Wasser- oder Essigkanistern eure Upcycling-Henkeltaschen entwerfen, die ihr ganz individuell mit Wolle, Perlen und Schmuckknöpfen eurer Wahl verzieren und ausgestalten könnt.

Eure Taschen sind bestimmt ein echter Hingucker und sie sind handmade, d. h. es gibt sie wirklich nur einmal! Mit euren Upcycling-Henkeltaschen könnt ihr euch selbst, aber auch Freunde, Familienmitglieder oder Bekannte beschenken.

Bitte mitbringen: Vesper und Getränk sowie eine Schere und – sofern vorhanden – große Perlen und Schmuckknöpfe zum Verzieren.

Wolle in verschiedenen Farben sowie Nadeln werden wir euch zur Verfügung stellen.

Kursleitung: Hildegard Wipfler und Erna Seitz

6. Baumeister gesucht für Legotower: Für Schüler/-innen ab der 3. Klasse
(max. 15 Teilnehmer/-innen)

In diesem Kurs seid ihr als baubegeisterte Jungen und Mädchen eingeladen, in kleinen Gruppen euren eigenen Lego-Turm zu bauen. Dabei sind eurer Phantasie und eurem Ideenreichtum keine Grenzen gesetzt. Die traditionelle "LegoBaustelle" für Baumeister ist im Deutschen Architekturmuseum in Frankfurt zuhause. Falls ihr Lust habt, könnt ihr euch vorab auf der Webseite des Museums inspirieren lassen (www.dam-online.de).

Bitte mitbringen: Vesper, Getränk sowie viele kreative Ideen.

Kursleitung: Anke Reuter, Architektin

7. Trickfilm-Produktion: Für Schüler/-innen der 4. bis 6. Klasse

(max. 14 Teilnehmer/-innen)

Einen Trickfilm selbst her zu stellen, ist gar nicht so schwer. Du brauchst dazu Ideen, Phantasie, Geduld, verschiedene Materialien wie aus deinem Federmäppchen und andere Gegenstände wie Schere und Stifte ... und natürlich noch so Einiges, was im Kurs bereitgestellt wird. Mit all diesen Dingen, iPads und einer feinen Trickfilm-App, die es nebenbei auch als Freeware gibt, wollen wir die Dinge, die sich in deinem Federmäppchen befinden, und noch ein paar andere Sachen "zum Leben erwecken", denn Trickfilme heißen auch Animationsfilme und animieren heißt unter anderem "zum Leben erwecken" (eigentlich beseelen). Wenn du Lust auf das Abenteuer hast, in Partnerarbeit kleine Geschichten zu entwerfen, ein Drehbuch zu schreiben, Kulissen zu basteln und alles dann auch in einen echten Trickfilm zu verwandeln, dann bist du in diesem Kurs richtig.

Bitte mitbringen: Federmäppchen, Stifte, Schere sowie Vesper und Getränk

Kursleitung: Hartmut Thamm

8. Programmieren mit LOGO: Für Schüler/-innen der 3. bis 5. Klasse

(max. 10 Teilnehmer/-innen)

Wolltest du schon immer mal eine Schildkröte auf dem Computerbildschirm bunte Figuren malen lassen? So seltsam, wie das vielleicht jetzt noch klingt, ist das gar nicht!

Was man dazu braucht, sind Kenntnisse über das Programmieren.

In diesem Kurs wirst du spielerisch an das Programmieren herangeführt.

LOGO heißt die Programmiersprache, die du dazu erlernen und ausprobieren wirst und TurtleCoder heißt das Programm dazu. Schicken wir also eine Schildkröte über den Bildschirm. Voraussetzungen für die Teilnahme am Workshop sind grundlegende Computerkenntnisse, logisches Denkvermögen, Ausdauer und Kreativität. Bitte mitbringen: Vesper, Getränk, einen leeren USB-Stick, Ideen und Freude am Programmieren.

Kursleitung: Dr. Markus Köck (Diplom-Designer)

9. Schriftkultur in Japan: Mit Tusche und Pinseln in selbst gebundenen Heften

Für Schüler/-innen ab der 7. Klasse (max. 12 Teilnehmer/-innen)

Wer schon mal ein Manga gelesen hat, hat sicher bemerkt, dass in Japan einiges anders mit der Schrift läuft als bei uns. Da in Japan von oben nach unten und von rechts nach links geschrieben wird, fangen die Geschichten für uns auf der Rückseite des Heftes an. Aber nicht nur die Richtung ist anders: die Buchstaben haben ganz andere Zeichen und es gibt sogar Tausende alter Zeichen für die verschiedenen Worte.

Dazu wurde die japanische Schrift lange Zeit nur mit dem Pinsel auf sehr dünnem Papier geschrieben, was die Art der wunderschönen Buchstaben geformt hat. Und Japaner binden ihre Hefte und Bücher in einer anderen Technik wie wir. In unserem Workshop gestalten wir unsere eigenen japanischen Hefte in traditioneller Bindung, schreiben mit Pinseln und Tusche und malen ein Kakejiku, ein Gedicht auf einem Rollbild. Tauche mit uns in die zauberhafte Welt der japanischen Schrift ein. Bitte mitbringen: Vesper, Getränk, Oberteil, das fleckig werden darf, und **10 Euro für Materialkosten**.

Kursleitung: Egmont Pflanze

10. Leben in der Urzeit: Für Schüler/-innen der 2. bis 5. Klasse

(max. 15 Teilnehmer/-innen)

Es ist kaum vorstellbar, wie unsere Umwelt vor Millionen von Jahren aussah.

Uns wird in diesem Kurs besonders die Zeit des Jura beschäftigen; zu dieser Zeit lagen weite Teile unseres Landes unter Wasser, im Jurameer. Wir werden uns mit den Lebewesen, die dieses Jurameer bevölkerten, sowie mit den erhaltenen Versteinerungen aus dieser Zeit beschäftigen. Außerdem werden wir Abgüsse von Fossilien anfertigen, ein kleines Sauriermodell bauen und gemeinsam überlegen, was in ein Juraaquarium gehört.

Zum Abschluss werden wir uns Originalfossilien und Tierrekonstruktionen anschauen.

Bitte mitbringen: Vesper, Getränk, Stift und **6 Euro für Materialkosten.**

Kursleitung: Museumspädagogin Ermelinde Wudy