

Audiomap Region Marbach XXL /Erstellen von Audiobeiträgen bzw. Podcasts

(mit Seminarkurs-Exkursion nach Hamburg) / Teilnehmerzahl: ca.20

Thema: Das Einzugsgebiet des FSG in Audiobeiträgen (Umfang: 3- 6 Minuten) porträtieren
Fragestellung: was gibt es Besonderes/Entdeckens- und Erwähnenswertes in der Region bezüglich Kultur (Musik, Literatur, Kunst, Film, Theater), Sport, Geschichte, Lifestyle, Politik, Wissenschaft, Geologie, Geografie, Wirtschaft?

Erläuterung: man kann z.B. seinen Fußball-, Handball- oder Tennisverein porträtieren, Tobias Mayer oder das Literaturarchiv Marbach vorstellen, berühmte Restaurants der Region oder die Clubszene porträtieren, die Geschichte des Ludwigsburger Schlosses Revue passieren lassen, eine Reportage über den Neckar oder den Weinbau machen, die Orchester oder die Hip-Hop-Szene der Region vorstellen, Friedrich Schiller oder weitere berühmte Persönlichkeiten porträtieren usw.

Ziel ist es am Ende des Kurses eine Landkarte zu erstellen (evtl. online), bei der man auf verschiedene Audiosymbole klicken kann, worauf sich dann die einzelnen Beiträge der Seminarkurs-TeilnehmerInnen öffnen und man somit einen akustischen Überblick über die Region bekommt.

Parallel dazu können Podcasts entstehen zu Themen wie Loyalität, Freundschaft, das FSG, Erwachsenwerden, Träume, Videogames, politische und historische Themen (die Themenwahl hier ist sehr frei).

Inhalte des Seminarkurses:

- Kennenlernen und Produktion journalistischer Formate/Darstellungsformen wie Reportage, BMO (Beitrag mit O-Tönen), O-Ton-Collage, Podcast, Glosse/Kommentar, Comedy, Interview
- Recherche- und Interviewtechniken
- Storytelling
- Fürs Hören schreiben und formulieren
- Manuskript erstellen
- Urheberrecht/ Einsatz von Musik
- Sprechen mit Mikrofon
- Schnitt und Produktion (wahrscheinlich mit Audacity)
- Kurze Webseminare mit Redaktionen des Norddeutschen Rundfunk im Bereich Radio, Podcast und Online, evtl. Besichtigung oder virtueller Rundgang durch ein professionelles Produktionsstudio

Prüfungsinhalte:

- Audiobeiträge
- Kolloquium zu Themen des Seminarkurses

Unterrichtsform: Präsenz- und Digitalunterricht

Exkursion - wenn es Corona erlaubt:

Hamburg- mit Führungen beim Norddeutscher Rundfunk und evtl. beim SPIEGEL

Lehrer:

- Eva Schramm, Musik- seit 2003 beim öffentlich-rechtlichen Rundfunk tätig als Moderatorin und Autorin (BR, SWR, NDR, Deutschlandradio)
- Matthias Guthier, Musik und Geschichte

