

DIE MUSIKKLASSE IM SCHULALLTAG

- Die Musikklassen beginnen in Klasse 5 und enden nach Klasse 7.
- Die Schülerinnen und Schüler haben 2 Stunden Musikunterricht pro Woche und zusätzlich Instrumentalunterricht bzw. Stimmbildung.
- Der Unterricht findet bei professionell ausgebildeten Instrumental- und Gesangspädagogen des FSG, der Musikschulen, Musikvereinen und freien Musikern statt.
- Die Teilnahme an den Musik-AGs des FSG (Chöre, Orchester, Bands) wird erwartet.
- Es sind keinerlei Vorkenntnisse nötig.
- In Auftritten und Konzerten, verbunden mit zusätzlichen Proben, werden die im Unterricht erarbeiteten Musikstücke präsentiert.
- Die Wahl einer Musikklasse (Bläser-/Gesangs-/Streicherklasse) ist aufgrund der Vielfalt an weiteren Wahlmöglichkeiten (G8/G9, verschiedener Fremdsprachen) kein Kriterium für die Klasseneinteilung. Der Begriff „Musikklasse“ meint die pädagogische Ausrichtung des Musikunterrichts. Die Musikklasse kommt daher nur für den Musikunterricht als „Klasse“ zusammen.

DU HAST LUST AM GEMEINSAMEN MUSIZIEREN? DANN KOMM IN EINE FSG-MUSIKKLASSE!

- Du erlernst ein Instrument oder trainierst Deine Stimme!
- Du steigerst Deine Konzentrations- und Lernfähigkeit!
- Du erlebst eine besondere Art der Persönlichkeitsentfaltung durch unterschiedliche Körper- und Sinneswahrnehmungen!
- Du förderst Deine sozialen Kompetenzen wie Verantwortung, Hilfsbereitschaft, Zuhören, Teamfähigkeit, gegenseitige Rücksichtnahme und Unterstützung!
- Du entwickelst Deine Kreativität und Dein Selbstbewusstsein!
- Du übst Motivation und Ausdauer!
- Du schulst Deine motorischen Fähigkeiten!
- Du erlebst eine besondere Verknüpfung von Theorie und Praxis und erfährst dabei die breite Stilvielfalt der Musik!

Die MUSIKKLASSEN am FSG



„Wer Musik verstehen will,
muss sie zuerst selber machen.“

Leonard Bernstein

Bläserklasse

Gesangsklasse

Streicherklasse



Schulstraße 34
71672 Marbach am Neckar
Telefon: 07144-845811
Fax: 07144-845820
Mail: musikklassen@fsgmarbach.info

Bläserklasse

GRUNDLAGE

Eine Bläserklasse ist ein Unterrichtskonzept, in dem mit Unterstützung unserer Kooperationspartner (MAKS Musikakademie, Musikvereine) ein Blasinstrument systematisch erlernt und damit im Klassenverband musiziert wird. Sowohl Anfänger als auch Fortgeschrittene können durch leistungsdifferenzierten Unterricht gemeinsam die Bläserklasse besuchen.

Die Anzahl jedes Instruments variiert jedes Schuljahr und richtet sich vor allem nach der Teilnehmerzahl.

INSTRUMENTE

- | | | |
|--------------|------------|--------------|
| 🎵 Querflöte | 🎵 Horn | 🎵 Euphonium |
| 🎵 Oboe | 🎵 Trompete | 🎵 Tuba |
| 🎵 Klarinette | 🎵 Posaune | 🎵 Schlagzeug |
| 🎵 Saxophon | | |

DAS AUSWAHLVERFAHREN

Das Bläserklassenkonzept sieht vor, dass jeder Schüler/ jede Schülerin ein neues Instrument lernen kann. Schüler*innen, die bereits ein Instrument spielen (privat/Bläserklasse), sind herzlich willkommen, ihr Instrument weiterzuspielen.

Die Auswahl eines neuen Instruments erfolgt u.a. aufgrund der körperlichen Eignung, der Einschätzung des Instrumentallehrers und nach dem Ausprobieren (Instrumentenkarussell) aller Instrumente.

UNTERRICHTSABLAUF

- 2 Std. Gruppenunterricht mit praktischen und theoretischen Inhalten vormittags
- nachmittags Instrumentalunterricht in Kleingruppen oder nach Wahl auch im Einzelunterricht

KOSTEN (im Monat per Lastschriftverfahren)

- Anfänger: 55/40€ (mit/ohne Leihinstrument) und jeweils mit Instrumentallehrer
- Fortgeschritten: 15/0€ (mit/ohne Leihinstrument) ohne Instrumentallehrer (selbst organisiert)
- Zahlungsbeginn für Klasse 5 am 1. September

ANSPRECHPARTNER

Raban Hoffmann, Miriam Manz, Rainer Tetenberg und Helen Volz über das Sekretariat der Schule

Gesangsklasse

GRUNDLAGE

Konsequente, stets auf hohe musikalische Qualität des Ergebnisses gerichtete Stimmbildung, basierend auf dem Unterrichtskonzept nach Ralf Schnitzer

SCHRITT FÜR SCHRITT

Von Erfahrungsbereitschaft über Handlungsfähigkeit und Können hin zum Wissen

WIE UND WAS

- 🎵 Stimmvielfalt vom Mittelalter bis heute
- 🎵 Methodik des Vormachens und Nachahmens
- 🎵 Solmisation
- 🎵 Improvisieren und Kreativität
- 🎵 Haltung und Körperbewusstsein
- 🎵 Atmung
- 🎵 Sprechen
- 🎵 aufeinander hören und reagieren
- 🎵 Klänge beurteilen, gestalten und fühlen

UNTERRICHTSABLAUF

- 2 Std. Gruppenunterricht mit praktischen und theoretischen Inhalten
- 1 Std. zusätzlichen Gruppenunterricht am Nachmittag
- 20 Minuten Stimmbildung in Kleingruppen einmal pro Woche am Nachmittag

KOSTEN

20€ im Monat per Lastschriftverfahren, darin sind enthalten:

- Stimmbildung in Kleingruppen
- Zahlungsbeginn für Klasse 5 am 1. Oktober

ANSPRECHPARTNER

Wolfgang Jauch, Sybille Schmid und Eva Maria Schramm über das Sekretariat der Schule

Streicherklasse

GRUNDLAGE

Streicherunterricht im Klassenverband, basierend auf dem Unterrichtskonzept nach Paul Rolland; eine Teilnahme ist mit und ohne Vorkenntnisse möglich.

INSTRUMENTE

- 🎵 Geige
- 🎵 Bratsche
- 🎵 Cello
- 🎵 Kontrabass

SCHRITT FÜR SCHRITT...

... lernt ihr ein Streichinstrument eurer Wahl zu spielen!

UNTERRICHTSABLAUF

- 2 Std. Gruppenunterricht mit praktischen und theoretischen Inhalten vormittags
- nachmittags Instrumentalunterricht in Kleingruppen oder nach Wahl auch im Einzelunterricht

KOSTEN (im Monat per Lastschriftverfahren)

- 40€ Instrumentalunterricht in Kleingruppen
- 10 € Leihgebühr für das Instrument inkl. Versicherung
- Zahlungsbeginn für Klasse 5 am 1. September
- keine Gebühren für Schüler*innen, die bereits Instrumentalunterricht und Instrument haben.

ANSPRECHPARTNER

Cordula Kaleschke über das Sekretariat der Schule