

Marbach, den 27. Juli 2020

Sehr geehrte Frau Dr. Eisenmann,

Als sich am 11. November 2018 die großen Staatsmänner der Welt zum 100. Jahrestag des Kriegsendes des 1. Weltkrieges in Paris trafen, nahmen in etwa 60 km Luftlinie Entfernung auch 100 Mitglieder des Schulorchesters und -chores des FSG an den Feierlichkeiten in der Marbacher Partnerstadt teil. Am Vorabend hatten sie ein grandioses Konzert für unsere französischen Freunde gegeben. Für dieses Engagement zur Völkerverständigung erhielten sie vom Landkreis Ludwigsburg den Karl-Mommer-Preis.

Nun droht dem sozialen Engagement der SchülerInnen und Lehrpersonen das Aus. Wie besonders der 1. Weltkrieg gezeigt hat, ist schnell etwas zerstört, aber der Aufbau dauert lange. Wenn jetzt Musik-AGs, Schulorchester und -chöre verboten werden, verliert das FSG ein wichtiges Medium für Völkerverständigung und Begabtenförderung. In den letzten 50 Jahren wurden qualitativ hochwertige Orchester aufgebaut, wie z.B. die Weihnachtskonzerte des FSG beweisen. Letztes Jahr nahm sogar der argentinische Dirigent und Pianist Darío Ingignoli während einer seiner Konzertreisen an wichtigen Proben teil – es wurde seine Orchesterversion der Misa Criolla (von Ariel Ramirez) aufgeführt.

Wie kann es sein, dass Schüler, die im dicht gedrängten ÖPNV mit Maskenverweigerern zusammentreffen, sich nicht in einem Schulorchester treffen dürfen? Die verantwortlichen Lehrpersonen sind allmählich bzgl. Einhaltung von Hygienemaßnahmen erfahren genug.

Warum gelten andere Regeln für Musikschulen? Auch hier treffen Schüler aus unterschiedlichen Jahrgängen und Städten zusammen.

Warum dürfen sich bis zu 99 Personen zu einer privaten Feier zusammenfinden aber nicht 20 Geiger und Cellisten zu Proben des Schulorchesters?

Lehrermangel gab es auch in den letzten Jahren. Da müssen nicht unbedingt AG-Stunden gekürzt werden, nur um die frei werdenden Lehrerkapazitäten für andere Fächer zu erhalten.

Bitte ermöglichen Sie den Fortbestand der vielen Musik AGs (verschiedene Schulorchester, -chöre) des FSG. An kreativen Ideen, wie Hygienekonzepte erstellt und eingehalten werden können, mangelt es an Baden-Württembergs größtem Gymnasium nicht.

**Friedrich Schiller verdanken wir den Text der Europahymne. Bitte ermöglichen Sie es den Schulorchestern des FSG, weiterhin Botschafter für den europäischen Gedanken zu sein - mit der überall zu verstehenden Sprache der Musik.**

Mit freundlichen Grüßen

im Namen der Eltern des FSG-Schulorchesters und des FSG-Schulchores

Familie Gaby Konzelmann (maisonverte.konzel@gmx.de)

sowie die 18 weitere Familien